

مَنْتَهَى الْأَرْكَانِ
فِي جَمْعِ الْمُقْنِعِ مَعَ التَّنْقِيحِ وَزِيَادَاتِ

تَأليف

تقي الدين محمد بن أحمد الفتوحى الحنبلى

الشهيد باب النجار - (ت ٩٧٢ هـ)

مَعَ حَاشِيَةِ الْمَنْتَهَى

لعثمان بن أحمد بن سعيد النجدي

الشهيد بطن قاييد - (ت ١٠٩٧ هـ)

تحقيق

الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي

الجزء الأول

الطهارة - الصلاة - الحج - نماز

الزكاة

مؤسسة الرسالة

مَدِينَةُ الْإِسْلَامِ
فِي جَمْعِ الْمُفْتَعِ مَعَ التَّنْقِيحِ وَزِيَادَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع الحقوق محفوظة للنائشر

الطبعة الأولى

١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م

وطى المصيبة - شارع حبيب أبي شهلا - بناية المسكن، بيروت - لبنان

تلفاكس: ٣٩٠٣٩٠ - ٣١٩٠١١٢ فاكس: ٦٠٣٢٤٣ ص.ب: ١١٧٤٦٠



Al-Resalah

PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:603243-P.O.Box:117460

Email:Resalah@Cyberia.net.lb

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، حمد الشاكرين، والحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، يا ربنا لك الحمد كالذي نقول، ولك الحمد خيراً مما نقول، ولك الحمد كالذي تقول.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، خاتم النبيين، وأشرف المرسلين، بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده.

وبعد: فإن كتاب «منتهى الإرادات» لمؤلفه تقي الدين محمد بن أحمد الفُتُوحي، الشهير بابن النجار، المتوفى سنة (٩٧٢هـ) من أهم الكتب الفقهية في المذهب الحنبلي؛ وذلك لأن مؤلفه قد جمع فيه بين كتابين من أشهر كتب الحنابلة:

أحدهما: كتاب «المقنع» لموفق الدين، عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، المتوفى سنة (٦٢٠هـ)، الذي بلغت شهرته الآفاق.

والثاني: كتاب «التنقيح المشيع في تحرير أحكام المقنع» للقاضي علاء الدين، علي بن سليمان المرَدَاوي، المتوفى سنة (٨٨٥هـ)، الذي

تتبع في كتابه هذا كتاب «المقنع» ورجح فيه الأوجه التي أطلقها مؤلفه.
فجاء كتاب «منتهى الإرادات» جامعاً بين هذين الكتابين، ضاماً
ما نُثِرَ فيهما من فوائد وشوارد، ممّا لا غنى عنه لطالب العلم ومريد
معرفة دقائق فروع المذهب.

ولقد تحدث ابنُ بدران - رحمه الله - في كتابه «المدخل إلى
مذهب الإمام أحمد ابن حنبل» عن أهمية الكتاب، وعن مكانته بين
كتب المذهب الحنبلي، فقال: (واعلم أنّ لأصحابنا ثلاثة متونٍ حازتِ
اشتهاراً أيما اشتهار: أولها: «مختصر الخرقى»، فإنَّ شهرته عند المتقدمين
سارت مشرقاً ومغرباً، إلى أنّ ألفَ الموفق كتابه «المقنع»، فاشتهر عند
علماء المذهب قريباً من اشتهار الخرقى، إلى عصر التسع مئة حيث ألف
القاضي علاء الدين المرّداوي «التنقيح المشبع»، ثم جاء بعده تقيُّ الدين،
أحمدُ بنُ النجار الشهير بالفتّوحى، فجمع «المقنع» مع «التنقيح» في
كتاب سماه: «منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات»،
فكف الناسُ عليه، وهجروا ما سواه من كتب المتقدمين... (١).

وتحدث عنه ابنُ حُميدٍ، في كتابه: «السحب الوابلة على ضرائح
الحنابلة»، مبرزاً أهمية الكتاب، وعكوفَ طلبة العلم عليه، فقال: (وألّف

(١) ص ٤٢٣.

مُصَنَّفَه المشهور، المنعوت: «منتهى الإرادات»، حرَّرَ مسأله على الراجح من المذهب، فاشتغل به عامة طلبة الحنابلة في عصره، واقتصروا عليه، فُرئَ على والده مرَّات بحضرته، فأثنى على المؤلف^(١) ا.هـ .

ومما يزيدُ من أهمية هذا الكتاب منزلة مؤلفه الرفيعة بين فقهاء الحنابلة، فهو عَلَمٌ في الفتيا، والتدريس، والقضاءِ وفَصْلُ الأحكام، يقول عنه ابن حُميد: «وانفردَ بعدَ والده بالإفتاءِ والتدريسِ بالأقطارِ المصرية، ثم بعد وفاة شيخنا الشهاب الشويكي بالمدينة المنورة، وتلميذه العلامة الشيخ موسى الحَجَّاوي بالشام، انفردَ - فيما أعلم - في سائر أقطارِ الأرض، وقُصِدَ بالأسئلة من البلاد الشاسعة، كاليمن وغيره، وتصدَّى لنفع المسلمين بالمدرسة الصالحية، بخطِّ بين القصرين - مكان مسكنه بخلوة الحنابلة - وكانت أيامه جميعاً اشتغالاً بالفتيا، أو بالتدريس، أو بالتصنيف، مع جلوسه في إيوانِ الحنابلة للقضاء، وفَصْلِ الأحكام». إلى أن قال: «وبالجملة؛ فلم يكن من يضاويه في مذهبه، ولا من يماثله في منصبه، وكان قلمه أحسن من لفظه، وله في تحرير الفتاوى اليد الطولى، والكتابة المقبولة على الوجه الصحيح الأوَّلِي»^(٢).

ولما كان الكتابُ بهذه المنزلة بين كتب المذهب، كان من

(١) ٨٥٤/٢.

(٢) السحب الوابلة ٨٥٤/٢ - ٨٥٥.

الأهمية بمكان الاعتناء به، وتحقيقه، وإبرازه بصورة حسنة، تليق بمكانة الكتاب ومكانة مؤلفه.

وحرصاً على تسميم فوائد الكتاب، فقد ألحقت به الحاشية المعروفة بـ«حاشية النجدي» لمؤلفها العالم الجليل عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان النجدي، الشهير بابن قائد.

هذه الحاشية التي شهد لها عددٌ من علماء المذهب بأنها جاءت متممة للفوائد التي ابتدأها صاحب «منتهى الإرادات»، ومحرراً للمسائل التي ورد ذكرها فيها، فقد قال ابن حميد في ترجمة مؤلفها: (واختصر بشيخ المذهب في مصر، ومحرر الفنون العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوتي، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون، وزاد انتفاعه به جداً، حتى تمهّر وحقق ودقق، واشتهر في مصر ونواحيها، وقصده بالأسئلة والاستفتاء سنين، وكتب على «المنتهى» حاشية نفيسة مفيدة، جرّدها من هوامش نسخته تلميذه ابن عوض النابلسي، فجاءت في مجلد ضخمة^(١)).

وحاشية النجدي هذه تطبع لأول مرة، نسأل الله عز وجل أن ينفع بالكتاب، وبحاشيته طلاب العلم.

ومما أعان على إخراج هذا الكتاب، ونشره بين طلبة العلم تفضل

(١) السحب الوايلة ٦٩٧/٢.

المحسن الكبير السيد حسن عباس شربتلي بتحمل تكاليف ذلك، فجزاه الله
خير الجزاء، وأحسن إليه. ولا يخفى ما في تيسير كتب العلم، وتوزيعها
على طلاب العلم من الأجر والنفع الكثير، ومن أجل ذلك أسهم ولاية
الأمر في المملكة العربية السعودية، وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين،
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين، وسمو النائب
الثاني في طباعة كتب العلم ونشرها، واستنّ بهم أثرياء المملكة
ومُحسِنوها.

نسأل الله أن يجزي الجميع خير الجزاء، وأن يجعل العمل خالصاً
لوجهه، وأن يوفق السيد حسن عباس شربتلي لمزيد من العمل الصالح
النافع.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على خاتم أنبيائه ورسوله،
محمد، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

عبد الله بن عبد المحسن التركي

الرياض ١٤١٨/٩/٢٤ هـ

ترجمة الفتوحى

اسمه ونسبه:

هو العالم العلامة الفقيه، محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي
ابن رُشيد الفُتُوحى، تقي الدين، أبو بكر، الشهير بابن النجار (١).

ولادته ومنشؤه:

ولد بالقاهرة ونشأ بها، وأخذ الفقه عن أبيه شهاب الدين الشهير
بابن النجار، الفقيه الحنبلي، وسافر إلى الشام وأقام بها مدة من الزمان،
وعاد وقد ألف مصنفه المشهور: «منتهى الإرادات» كتابنا هذا، فاشتغل
به عامة طلبة العلم من الحنابلة في عصره، وشرحه مؤلفه شرحاً مفيداً
في ثلاث مجلدات.

علومه:

أخذ الفقه والأصول عن والده، وحفظ كتاب «المقنع» للموفق
ابن قدامة، وغيره من المتون، وقرأ على والده «المقنع»، و«المحرر» للمجدد
ابن تيمية، وغالب كتاب «الفروع» لابن مفلح (٢).

(١) تنظر ترجمته في: «النعمة الأكمل» للفري ص ١٤١، «شذرات الذهب» لابن العماد
٥٧١/١٠، «الفرائد المنظمة»: ١٨٥٢، «السحب الوابلة» لابن حميد ٨٥٤/٢، «مختصر طبقات
الحنابلة» ص ٩٦، «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ١٤٠/٢، «الأعلام» ٦/٦.
(٢) السحب الوابلة ٨٥٤/٢ - ٨٥٥.

انفرد بعد والده بالإفتاء والتدريس بالأقطار المصرية، وتصدّى لنفع المسلمين بالمدرسة الصالحية - بخط بين القصرين - وتسلم منصب قاضي القضاة، فكانت أيامه اشتغالاً بالفتيا أو التدريس أو التصنيف، وبالجملة؛ فلم يكن في وقته من يُضاهيه في مذهبه، ولا من يماثله في منصبه، وكان قلمه أحسن من لفظه، وله في تحرير الفتاوى اليد الطولى، والكتابة المقبولة. نقل ابن العماد في «الشذرات» في وفيات (٩٧٩هـ) قول الشعراوي في «ذيله على طبقاته» فقال: «ومنهم الإمام العلامة، الشيخ تقي الدين، وكُدُّ شيخنا شيخ الإسلام شهاب الدين، الشهير بابن النجار.

صحبتة أربعين سنة فما رأيت عليه ما يشينه في دينه، بل نشأ في عفة وصيانة، وعلم ودين، وأدب وديانة.

أخذ العلم عن والده شيخ الإسلام، وعن جماعة من أرباب المذاهب المخالفة، وتبحّر في العلوم حتى انتهت إليه الرئاسة في مذهبه»^(١).

وفاته:

توفي - رحمه الله - عصر يوم الجمعة ثامن عشر صفر سنة (٩٧٢هـ)، فتأسّف عامة الناس والفقهاء على وفاته، وأكثروا من الترحم عليه، ولم يخلف بعده مثله في مذهبه، وصلى عليه ولده موفق الدين بالجامع الأزهر، رحمه الله رحمة واسعة.

(١) شذرات الذهب ١٠/٥٧١.

وقال العلامة عبد القادر بن محمد الجزيري^(١) في رثاء الشيخ:

لَمَّا ثَوَى الشَّيْخُ الإِمَامَ دَفِينَا أَضْحَى الوجودُ بِأسره مَحْزُونَا
فُقِدَ التَّقِيُّ الحَنْبَلِيُّ وَقَدْ غَدَا عَصَابَهُ الإِسْلَامُ يَلْطَمُ عَيْنَا
وَعَدَتْ رُبُوعُ الفِقهِ وَهِيَ دَوَارِسُ وَمَجَالِسُ التَّدْرِيسِ تَنْدُبُ حِينَا
يَا قَبْرَهُ مَا أَنْتِ إِلاَّ رَوْضَةٌ حَازَتْ إِمَاماً زَاكِيّاً وَفُنُونَا
قَدْ ضَمَّ هَذَا اللِّحْدُ نَوْراً بَاهِراً وَعِلْمَ فِقهٍ حُرَّرَتْ وَسَكُونَا
فَسَقَى الإِلَهَ عَهَادَهُ صِوبَ الرِّضَا وَأَثَابَهُ عَفْواً وَعِلْمَيْنَا

(١) في كتابه: «دُرر القرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة العظيمة»: ١٨٥٥.

ترجمة الشيخ عثمان النجدي

نسبه:

هو العالم الفقيه، المحقق المدقق، عثمانُ بنُ أحمدَ بنِ سعيدِ بنِ عثمانِ ابنِ قائد، النجدي مولداً، الدمشقي رحلةً، القاهري مسكناً ووفاةً^(١).

ولادته ومنشؤه:

ولد في العيينة من بلاد نجد، ولم يذكر من ترجم له تاريخ مولده، ونشأ بها، وقرأ على علامتها الفقيه الشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان - وهو ابن عمته - فأخذ عنه الفقه، وعن غيره، ثم ارتحل إلى دمشق، فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو، وغيرها.

ثم خرج من الشام إلى مصر، وأخذ عن علمائها، فاختص بشيخ المذهب فيها العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوّتي، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون، وزاد انتفاعه به جداً حتى تمهّر، وحقّق، ودقّق، واشتهر في مصر ونواحيها.

شيوخه:

تلمذ - رحمه الله - على علماء أجلاء منهم:

(١) تنظر ترجمته في: «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ١٦٢/٢، «عنوان الجحد» لابن بشر ٨٦/١، «السحب الوابلة» لابن حميد ٦٩٧/٢، «الأعلام» للزركلي ٣٦٣/٤ و«علماء نجد» ٦٨٣/٣.

الشيخ محمد بن موسى البصري النجدي، والشيخ العلامة محمد أبو المواهب، والشيخ العلامة محمد بن أحمد الخَلَوْتِي الذي أخذ عنه دقائق الفقه وفنوناً أخرى في مصر^(١).

والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان، والشيخ الفقيه ابن العماد صاحب «الشذرات»، والشيخ محمد البلباني، والشيخ عبد القادر التغلبي الشيباني.

تلاميذه:

انتفع بالشيخ عثمان - رحمه الله - خلقٌ كثيرٌ من النجديين والشاميين والمصريين، وذكر الشيخ عبد الله بن بسام^(٢) منهم اثنين:

١ - الشيخ أحمد بن عوض المرداوي النابلسي، وهو الذي جرّد حاشيته على «المنتهى» من نسخة الشيخ نفسها، فجاءت في مجلد ضخّم.

٢ - الشيخ محمد بن الحاج مصطفى الجبتي.

مؤلفاته:

- ١ - كتب على «المنتهى» حاشيةً نفيسةً مفيدةً، جرّدها من هوامش نسخته تلميذه أحمد بن عوض المرداوي النابلسي، وهي حاشية كتابنا هذا.
- ٢ - هداية الراغب شرح عمدة الطالب، حرّره تحريراً نفيساً،

(١) تاريخ ابن بشر ٢/٢٠٤.

(٢) علماء نجد ٣/٦٩٠.

- فصار من أنفس كتب المذهب.
- ٣ - مختصر درة الغواص.
- ٤ - شرح البسملية.
- ٥ - رسالة في الرضاع.
- ٦ - نجات الخلف في اعتقاد السلف، وهو مطبوع.
- ٧ - الإسعاف في إجارة الأوقاف.
- ٨ - رسالة في القهوة.
- ٩ - رسالة كشف الضو في معنى لو.
- ١٠ - رسالة في «أي» المشددة.
- ١١ - لخص نونية ابن القيم.

أقوال العلماء فيه:

كان - رحمه الله - فقيهاً مدققاً محققاً متبحراً في مذهب الإمام أحمد، عالماً، حسن التأليف.

قال فيه الشيخ عبد الله بن بسام: وأطلق عليه لقب: المحقق، واشتهر في مصر ونواحيها، وقصد بالأسئلة والاستقصاء سنين عديدة، وأثنى عليه العلماء في وقته وبعده.

وقال ابن حميد: وزاد انتفاعه جداً حتى مهر، وحقق، ودقق.

وقال أيضاً: وكان خطه فائقاً، مضبوطاً إلى الغاية، بديع التقرير،

سديد الأبحاث والتحرير (١).

وفاته:

توفي - رحمه الله - بمصر مساء يوم الاثنين رابع عشر جمادى
الأولى سنة (١٠٩٧ هـ).

(١) السحب الوايلة ٦٩٩/٢.

وصف النسخ الخطية

أولاً: منتهى الإرادات:

١ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (٩٠٢٠/خ)، وعدد أوراقها (٣٢٨) ورقة، في كل صفحة منها (١٧) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي بخط مؤلفها، وعليها تعليقات نفيسة للشيخ محمد الخلوتي، وقال في آخرها: «فرغ جامعه من تبييضه في سابع عشر شعبان المكرم (٩٤٢هـ)»، وكتبه محمد بن أحمد ابن عبد العزيز بن علي الفتوح الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه وجميع المسلمين». وهي نسخة غير كاملة، وقد أشرنا إلى مواضع السقط في حواشي الكتاب، ولما كانت هذه النسخة مضبوطة ضبطاً كاملاً ومدققة، وعليها تعليقات نفيسة للشارح محمد الخلوتي، كانت أفضل نسخة لدينا، لذلك اعتمدناها، ورمز لها بـ (الأصل).

٢ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (١٨٩٧/ف)، وعدد أوراقها (٢٦٤) ورقة، في كل صفحة (١٩) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بباب ما يحصل به الإقرار، وهي بخط نسخ، ورمز لها بحرف (أ).

٣ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية:

رقمها (١٠٧٨٥/ف)، وعدد أوراقها (٣٣٥) ورقة، وفي كل صفحة (٢٠) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بنهاية الفصل الأول من كتاب الأطلعة، وهي بخط واضح، ورمز لها بحرف (ب).

٤ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (٨٩٨٧/خ)، وعدد أوراقها (٢١٢) ورقة، في كل صفحة (١٧) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بكتاب الطلاق، وهي مكتوبة بخط نسخ، ورمز لها بـ (ج).

ثانياً: حاشية النجدي:

١ - نسخة مصورة من جامعة أم القرى: كتب عليها (فقه حنبلي ٣٣)، وعدد أوراقها (٤٥٠) ورقة، في كل صفحة (٢٣) سطراً، وفي كل سطر (١٢) كلمة، وكتبت بخط تلميذ المؤلف أحمد بن عوض بن محمد المقدسي الحنبلي، وفي هامشها تعليقات له، وقد نقلناها وأثبتناها في الحواشي، وجاء في الورقة الأخيرة منها ما نصه:

«وكان الفراغ من كتابتها قبيل العصر يوم الجمعة لست وعشرين مضين من شهر الله رجب، سنة إحدى ومئة بعد الألف»، وهي بخط واضح قريب من النسخ، وهي نسخة غير كاملة، وقد أشرنا إلى مواضع السقط في حواشي الكتاب، ولما كانت هذه النسخة قريبة من عهد

المؤلف، وتخلو من الأخطاء إلا نادراً، اعتمدها، ورمز لها بـ (الأصل).

٢ - نسخة مصورة من جامعة أم القرى: رقمها (٤٧٦٤٤) وعدد أوراقها (٣٦٠) ورقة، وفي كل صفحة (٢٣) سطراً، وفي كل سطر (١١) كلمة، وقد نقلت عن النسخة الأصل وهي بخط نسخي واضح، وهي نسخة غير كاملة، وقد أشرنا إلى مواضع السقط في حواشي الكتاب، ورمز لها بحرف (ق).

٣ - نسخة مصورة من جامعة أم القرى، كتب عليها (فقه حنبلي ٣٣)، وعدد أوراقها (٤٥٠) ورقة، وعدد الأسطر (٢٧) سطراً، وفي كل سطر (١٥) كلمة، وكتبت بخط محمد بن عبد الرحمن السفاريني الحنبلي، وفي هامشها تعليقات له، وقد نقلناها وأثبتناها في الحواشي وجاء في الورقة الأخيرة ما نصه:

«تمت الحاشية، وقد وقع الفراغ من كتابة هذه الحاشية في خمسة عشر خلت من ربيع الأول، الذي هو من شهور سنة ألف ومئتين وإحدى وثلاثين، على يد الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير الراجي عفو ربه العلي محمد بن الشيخ عبد الرحمن السفاريني الحنبلي....» وهي نسخة غير كاملة، وقد أشرنا إلى مواضع السقط في حواشي الكتاب، ورمز لها بـ (س).

طريقة العمل:

تمت المقابلة بين النسخ الخطية المتوفرة لكل من المنتهى وحاشيته، لإثبات العبارة الصحيحة في المتن، وذكر فوارق النسخ في الحواشي، ثم ضُبطَ النص، وفُصِّلَ، ورُقِّمَ، ورُقِّمَت الآيات القرآنية، وخُرِّجَت الأحاديث النبوية والآثار، وترجم للأعلام الذين ورد ذكرهم، وعُرِّفَ بالكتب والبلدان والفرق، وتمَّ تخريجُ الأشعار المذكورة، وعزَّوْ غَالِبِ النقول الواردة إلى مصادرها الفقهية واللغوية، وتمَّ شرحُ بعض المسائل المشكَّلة فيه، والتعليق على بعض المواطن التي تحتاج إلى تعليق، وأتبع في آخره بالفهارس اللازمة، التي تعين طالب العلم على الوصول إلى غايته المنشودة بيسرٍ وسهولة.

والحمد لله رب العالمين.

نماذج من النسخ المخطوطة لحاشية النجدي
ومنتها الإرادات

بسم الله الرحمن الرحيم

هو ان في نسخة من بعض اوراق من داخل خطه ايضا
والله الموفق والمعين قوله في التتبع مبتدأ خبره وقد كان
المتبع فيه الخ والشع صفة التتبع وفيه استفادة تعجب
بعبارة قوله في تحريم احكام القنع صفة او حال من
التتبع او من تحريم الشع وفي القنع صفة او حال من
القنع وعلى مذنب صفة او حال من القنع قوله انك
شله من قيل شكك لا يصلح لتدبير كتاب الطيارة
قوله به انهم برعا قد عاينوا القيد باحد قيد به دون
الاخر اعتماد على القرينة الدالة على ذلك وهو قوله
ولو لم يبيح والذي لم يبيحه عوده بالقرينة باب
السياسة قوله الا حدث رجل في عارة القنع وغيره ولا يجوز
للرجل الطيارة به ففهمه يتناول الطيارة من حدث
اصفرا واكثره الوضوء والفصل السجود وقيل ان
قاله ومن حدث من قوله حدث رجل انه ينزل حيث قاله
تألف وقيل ذكره وان يشبهه اذا خرج منه ولم يصبها
ويجوز على قوله الا حدث اي وما في معناه قوله ولو كان له عمل

الح

انما هو ان في نسخة من بعض اوراق من داخل خطه ايضا
والله الموفق والمعين قوله في التتبع مبتدأ خبره وقد كان
المتبع فيه الخ والشع صفة التتبع وفيه استفادة تعجب
بعبارة قوله في تحريم احكام القنع صفة او حال من
التتبع او من تحريم الشع وفي القنع صفة او حال من
القنع وعلى مذنب صفة او حال من القنع قوله انك
شله من قيل شكك لا يصلح لتدبير كتاب الطيارة
قوله به انهم برعا قد عاينوا القيد باحد قيد به دون
الاخر اعتماد على القرينة الدالة على ذلك وهو قوله
ولو لم يبيح والذي لم يبيحه عوده بالقرينة باب
السياسة قوله الا حدث رجل في عارة القنع وغيره ولا يجوز
للرجل الطيارة به ففهمه يتناول الطيارة من حدث
اصفرا واكثره الوضوء والفصل السجود وقيل ان
قاله ومن حدث من قوله حدث رجل انه ينزل حيث قاله
تألف وقيل ذكره وان يشبهه اذا خرج منه ولم يصبها
ويجوز على قوله الا حدث اي وما في معناه قوله ولو كان له عمل

الصفحة الأولى من نسخة الأصل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
 يقول الفقيه أحمد بن عوف بن الرضا أبي الخليل عماد الله من هذه حواشي علي
 كتاب المنهاج للشيخ تقي الدين الفقيه أبي الخليل من تمامه خط مشيختنا وأد
 ستادنا وقد وثقنا له الشيخ العالم الفقيه من الحرس البحر الفقيه المصنف
 المدقق المصنف المتفطن البارع الرحلة الشيخ عثمان بن أحمد الحمدي الخليل
 عن عوامش مشيخته ومن بعض أوراقه ما داخلها بخطه استغوا الله الموفق
 والمعينة وحيث رأيت في هذه الحاشية من مص فالمراد به الشيخ الإمام والحبر
 الصالح الشيخ منصور بن يوسف النهدي الخليلي أوسايت في فالمراد به الشيخ
 الإمام العالم الفقيه شيخنا الشيخ محمد الخليلي تلميذ الشيخ منصور وابن
 أخيه أوسايت تاج فالمراد به الشيخ الإمام والحبر الصالح تاج الدين النهدي الخليلي
 تلميذ منصف المنهاج أوسايت شرحه فالمراد به شرح المص أوسايت فاضل
 فالمراد به الشيخ الفاضل الشيخ محمد الفاضل أوسايت السهام أو الفاضل فالمراد
 به خطيب الدين العالم الفقيه من أحمد بن عبد العزيز والامام منصف المنهاج أوسايت
 شيخا فالمراد به الشيخ موص أوسايت ما فالمراد به ما سيك في هذا فالمراد به
 من هذا من صفات المذهب الخليلي المصنف صفة الشيخ وفيه استغفار في شرحه
 بتعبه فهو لم في تحرير أحكام المصنف صفة أحوال من الشيخ أوصاف
 المصنف وفيه صفة أحوال من المصنف وعار مذهب صفة أحوال من الفقيه
 الخليلي من قبل من لا يخطه فتدبر في كتابه الخليلي الخليلي الخليلي
 امر تقاع حدث أغلب ما أنا الحمد لله فقلت شيئا من السبل على خير من علي
 الخليلي القادر باليد الفاضل بحر في ذلك الحاشية وكل من هذا الخليلي الخليلي
 الصانع وتعدها وحيل على نفس المصنف وللخير في ذلك قالت أوسايت في ذلك
 فالمناسب تقنين كل من المصنف هنا بالوصف أوسايت باليد كما قاله شارح الخليلي
 عند قول المصنف ما أوجب أي معنى يقوم باليد في الخليلي الخليلي الخليلي
 وأما معنى الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي
 الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي
 الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي الخليلي

الصفحة الأولى من نسخة (س)

ليس من الرجز العظيم وبه نستعين
 الحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 اجمعين وبعد فبذل حواشي على كتاب المتنبي الشيخ الفقيه
 الشيخ المنبلي حجة من تطهرت واستاذنا في الدين والدين
 الشيخ العالم العلامة الجليل الفقيه المصنف المشهور
 الفاضل الرحمة الشيخ عثمان بن أحمد بن الحسين بن محمد بن
 من خطه على حواشيه ومن بعض اوراقه من داخلها
 ايضا وابالوقوف والمعيت وحيك رايت في هذه الحاشية من بعض
 فالمراد به الشيخ الامام والجز الهام الشيخ منصور ابن يوسف اليهوف
 الحنبلي اورايت مرخ فالمراد به الشيخ العالم العلامة شيخنا
 محمد الخلوفي تلميذ الشيخ منصور اورايت تاج فالمراد به الشيخ
 الامام والجز الهام تاج الدين اليهوف تلميذ العم اورايت شيخ
 فالمراد به شرح العم اورايت فارض فالمراد به الشيخ الفاضل
 الشيخ محمد العارضي اورايت المشهور او القوي فالمراد به
 شهاب الدين احمد بن عبد العزيز العالم العلامة والعلامة
 اورايت شيخنا فالمراد به شرح الشيخ منصور اورايت حا
 فالمراد به حاشيته الصافية له فالشيخ متداخرا وقد كان
 المذهب الا والشيخ فكتبة الشيخ وفيما استغارة بقرينة معينة
 قوله في شرحه من المصنف وحاد من الشيخ او من غيره
 الشيخ (في المصنف) حاشية وحاد من المصنف (في المصنف) حاشية
 من المصنف من المصنف من المصنف من المصنف من المصنف من المصنف

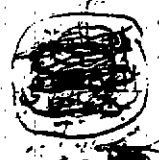
الصفحة الأولى من نسخة (ق)

27

يستعمل الطائفة ولذلك لا يصف للوكدم من وقته ان جعل المنع ان لم يبقه والوكدم بافت
 والاشغال مع القائل قد يقول في الاولى اي حواء الكفا
 الملعقوله لزمته الثلاثة لان الاضرب رجوع لا يصح
 والافندهراس والايود بمعنى المطف لا معنى مع قوله باق عنده
 اربا وقال عقلت مع المفسر له على اسلامه وهو في وقت عندي قوله
 بلقننه وكان به المراد حلقه واخذ الدرهم قوله بطل اقتراب لان السلم
 يسجل بالترقية قبل القصر قوله ما لم يخالف عرف اي عرف هذا من
 وله تم في جراب ليس في اقتراب بالثا في لزوم اود انبه سرجه قاله من
 هكذا في التبع ويجالف كلام الانصاف الا في وجزم معنى كلام
 الانصاف في الانتع وهو اظهر اشرفي وكلا الانصاف الشا الى بقية
 لوقا للمعندت بعد بياضة او بجمامة اود انبه سرج او من حجة الى انقاله
 لزمه ما ذكره للاختلاف بظنه استقر واقول بعد ذلك في صورة
 دابة سرجه الظاهر انه لظلمه على الخلاق عند تأليفه التبع وان قوله
 في الانصاف بلاخلان نعلمه اي في المجموع لا في الصورة وان كان
 بعيدا فنتا من لزا اود انبه اى اوجين في دابة الخمول ولو لم يزل مانه
 اى الدابة والمائة الدرهم فيه وقد اتهمنا ان كان فيه بعضها
 لزمته ايضا بالتعريف ونحوه اى كعبد او امة بمخت

منه هون
الاية

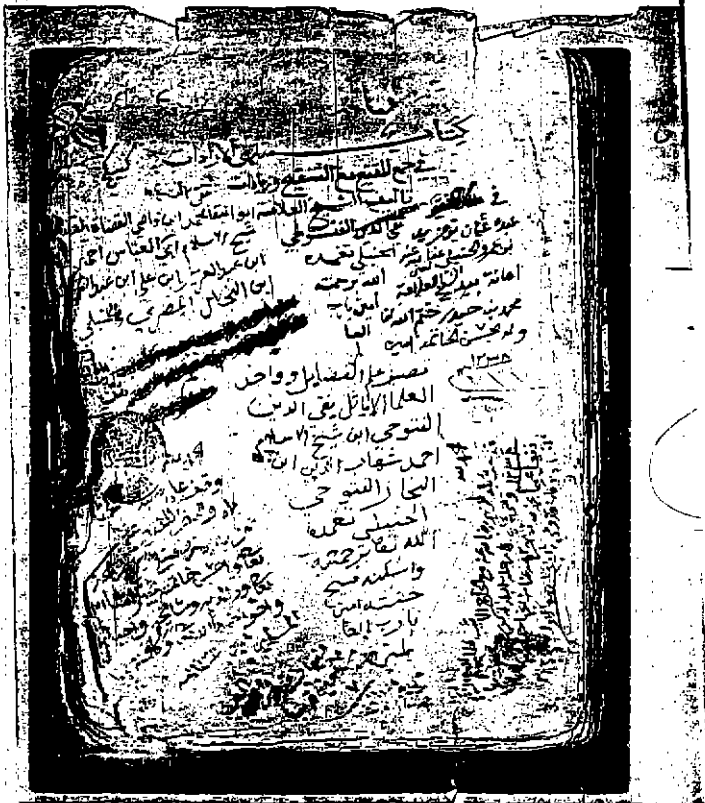
- الحاشية المباركة بعون الملك
- الوهاب وايس تعالى لعلم
- بالموايب والديه
- المرحح والمكاب
- وصل اسمي سلا
- بقرينه
- والاحباب
- وبعثنا



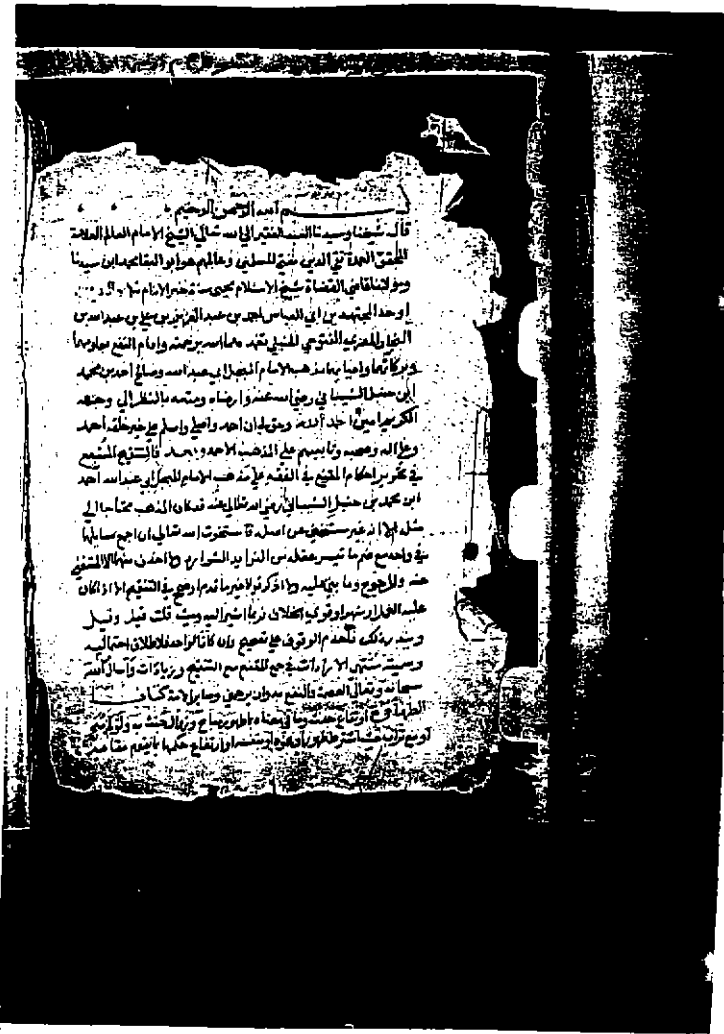
الصفحة الأخيرة من نسخة (ق)



صفحة الغلاف من نسخة الأصل



صفحة الغلاف من نسخة (أ)



الصفحة الأولى من نسخة (أ)

١٠٧٨

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده وحسبي الله وحسب من اتبع الهدى
 وحسب الله وحده وما يتبعهم على الفهد كالأجداد بعد ما اتبعهم
 المتبع في حرمهم من علماء المقنع في القبة في سنة الامام
 الجليل ابو عبد الله احمد بن محمد بن خلد الشيباني رضي الله تعالى
 عنه فقد كان المذهب محتاجا الى خلافة الا انه قد ينسفن من اصله
 فما احتجوا به تعالى ان اجمع ما يلزم في واحد مع ما في عقله
 من الفوائد الشوارب ولا اظن فيها الا التسليم والاحتجاج
 وما في عليه وما اذكره غير ما قد مر في التسليم اذا كان
 بله الجمل او شمر او قوي اللان فربما اثار التسليم في نقل ونقل
 في نفسه ذلك فلعده ان اتوجه على تصحيح وان كان الواحد في حاله
 ومحمد بن شيباني لادارة في جمع المقنع مع التسليم في حاله
 سبحانه وتعالى العصبه والنعيم وان يرتجى في حاله
كتاب الطمانه ارتفاع خطبه
 في رواية خت به او مع تراجمه في حاله
 في رواية خت به او مع تراجمه في حاله
 في رواية خت به او مع تراجمه في حاله

الصفحة الأولى من النسخة (ب)

الصفحة الأولى من نسخة (ب)

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

(ج)

(ج)

الصفحة الأولى من نسخة (ج)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أَحْمَدُ لِلَّهِ وَحَقِّي أَنْ أَحْمَدَ وَصَلَّى وَأَسْلَمَ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَتَابَعِهِمْ عَلَى الزَّهْبِ أَحْمَدُ وَعَنْ مَالِكِ بْنِ
 خُرَيْزِمٍ أَحْكَمُ الْمَنْعُ فِي الْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الْأَئِمَّةِ الْمُجْتَمِعِ عَلَيْهِ
 اللَّهُ أَحْمَدُ أَبُو مُحَمَّدَ بْنَ حَنْبَلٍ الشَّيْبَانِيُّ مَضَى بِلَاغَةَ الْعِلْمِ
 الْمَذْهَبَ مَحْتَسِبًا إِلَى الْمَثَلَةِ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ سَافِرٍ عَنْ أَصْلِهِ فَأَمَّا
 اللَّهُ تَعَالَى أَنْ أَجْمَعَ مَسَائِلَهُمَا فِي قَوْلِهِمْ مَعَهُمَا تَبَسُّوعًا وَعَقْلًا
 وَالشَّوَارِظَ وَلَا أَحْزَنَ مِنْهُمَا إِلَّا الْمَسْتَعْفَى مِنْهُ وَالْمَرْجُوحُ وَالْمَرْجُوحُ
 وَلَا أَكْثَرَ قَوْلًا غَيْرَ مَا قَدِمَ أَوْ صَحَّحَ فِي التَّفْصِيحِ إِلَّا إِذَا كَانَ عَلَى
 أَوْ تَشْهُرًا أَوْ قَوْلًا خَلَفَ نَوْمًا أَسْبِغْ لِيهِ وَحَيْثُ قَلَّتْ
 بِسْمِ اللَّهِ ذَلِكَ فَلَعْدَمِ الْقَوْلِ عَلَى تَصْحِيحِهِ وَإِنْ كَانَ لِوَأَحَدٍ
 لِيهِ وَسَمِيحَةً تَعْقَى الدَّرَاطُفَ فِي جَمِيعِ الْمَجَالِ
 وَسَأَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِزَّتُهُ وَتَعَالَى
كِتَابُ الطَّهَارَةِ
 طَهَّرَ مَنْ طَهَّرَ خَلَقَ لَهُ أَوْجُهًا وَمَنْ سَخَّرَ لَهُ
 مَا يَفْقَهُ مَقَامَهُ **بَابُ الْمَلَكِ**
 الْحَدِيثُ وَهُوَ مَا رَوَى وَضَوُّهُ أَوْ قَوْلُهُ

الصفحة الأولى من نسخة (ج)